

“Een accordeon is eigenlijk een orkest op zich”

De Boechoutse accordeonvereniging De Notengalm viert dit jaar haar 50^{ste} verjaardag. Dat doet ze met een jubileumconcert op zondag 8 maart in Theater Vooruit. Muzikanten Noëlla Mariën (53) en Nele Meeus (39) vertellen ons vol passie over hun vereniging.



Foto © gemeente Boechout

ook Noëlla Mariën en Nele Meeus, twee leden van De Notengalm.

‘Elke donderdag komen we hier samen om te repeteren’, vertelt Nele. ‘En op dinsdag worden hier lessen percussie gegeven. Momenteel zoeken we trouwens een nieuwe drummer om ons orkest te vervoegen. Naast percussie, kan je hier ook accordeon leren spelen. Je krijgt dan notenleer van onze dirigente en je mag meteen met je instrument beginnen.’

Uiteenlopende muziek

Nele en Noëlla spelen al 7 jaar bij De Notengalm. ‘Bij mij begon de liefde voor accordeon toen ik straatmuzikanten hoorde spelen’, vertelt Noëlla. ‘Ik vond het een mooi instrument waar je veel gevoel in kan leggen en dus wilde ik het leren spelen. Op mijn 41 ben ik dan naar de muzikschool gegaan. Na vier jaar werd de combinatie met mijn werk lastig. Toen ik naar een concert van De Notengalm ging, was ik meteen verkocht’. Nele kreeg het dan weer van kleins af aan mee via haar mama. Ondertussen speelt

ze al 30 jaar accordeon en zit ze samen met haar mama in De Notengalm.

‘Het leuke aan onze vereniging is dat we een heel uiteenlopend repertoire beheersen. Er is niet zoiets als ‘accordeonmuziek’. Mensen denken vaak dat we enkel wals of musette spelen. Maar ons repertoire is veel ruimer. We deden al pop, rock, tango, klassiek ... Een accordeon is een zeer veelzijdig instrument. We brachten zelfs al muziek uit Star Wars, Mission Impossible en ook liedjes van ABBA, Marco Borsato of bijvoorbeeld The Cup Song van Anna Kendrick’, vertelt Nele. ‘Onze dirigente Josephina steekt veel tijd en moeite in het herschrijven van muziek voor accordeon. Ze schrijft onze bladmuziek nog met de hand en dat doet ze sneller dan met een app. Zoals Josephina vind je er geen twee’, lacht ze.

‘In 2015 namen we bijvoorbeeld deel aan het muziekfestival Exposed Music in Antwerpen’, gaat Noëlla verder. ‘We speelden toen werk van Mittland och Leo,

dat is synth-pop, heel elektronische muziek. Aarich Jaspers – van Zita Swoon, The Colorist Orchestra ... - zorgde voor de bewerking. Om maar te zeggen: echt alles is mogelijk!’

Iedereen kan het leren

In De Notengalm zitten leden van alle leeftijden. ‘Ons jongste lid is 15 jaar en ons oudste lid 82. Er zijn hier dus mensen die al 60 jaar accordeon spelen, dat zit echt in hun vingers. Ons jongste lid bespeelt de accordeon van z’n overgrootvader, een echt familie-stuk’, zegt Nele.

‘Hoe een accordeon juist werkt? Door middel van lucht en bewegingen. De rechterkant dient voor de melodie, de linkerkant voor de begeleiding, bassen en akkoorden. Des te krachtiger je je accordeon opentrekt, des te meer volume je haalt. Het moeilijkste eraan is dat je linker- en rechterhand iets anders moeten doen. Maar eens je die klik hebt gemaakt, lukt het wel’, zegt Noëlla. ‘Elk register dat je indrukt, kan je ook wat

“We speelden al muziek van ABBA, Marco Borsato en Anna Kendrick.”

Nele Meeus

vergelijken met een muziekinstrument. Je kan bijvoorbeeld zeggen “dit lijkt op een viool” of “dit lijkt op een klarinet”. Daarom zeg ik vaak dat een accordeon eigenlijk een orkest op zich is.’

Dit jaar staat er nog heel wat op het programma. Een primeur: op 24 en 25 oktober plant De Notengalm ‘Boechout Statie – grenzeloos accordeon’ een concert met Mike en Ivan Smeulders, twee beroepsaccordeonisten die onder meer Bart Peeters begeleiden. ‘Daar kijken we natuurlijk

heel erg naar uit. We brengen dan stukken uit alle hoeken van de wereld, dat past ook wel bij Boechout. Verder hopen we nog te kunnen samenwerken met een geanimeerd orkest uit Potsdam, doen we mee aan het Airbag festival in Brugge en hebben we natuurlijk ons Jubileumconcert op 8 maart waarop iedereen welkom is’, besluit Noëlla.

Jubileumconcert De Notengalm, zondag 8 maart om 14.30 uur (deuren 14 uur), Theater Vooruit. Met gastoptreden van accordeonensemble Cosy. Tickets € 8 (VVK), € 10 (kassa), € 5 (-10 jaar) via info@notengalm.be of 0479 77 17 22.

In
gesprek
met



Foto © Frank Kuylen